



AQUÍ Y ALLÍ

FILMS

RODAJES

2023

AS NEVES

Sonia Méndez



“

En un remoto pueblo gallego, un grupo de adolescentes celebran el carnaval. Durante la fiesta se difunde un vídeo con contenido sexual de Paula, una de las chicas. Agobiada por la situación, abandona la fiesta y desaparece sin dejar rastro en mitad de una gran nevada. Mientras todo el pueblo la busca, sus amigos tendrán que afrontar su parte de responsabilidad.

“

In a remote Galician village, a group of teenagers are celebrating carnival. During the party, a video with sexual content of Paula, one of the girls, is broadcast. Overwhelmed by the situation, she leaves the party and disappears without a trace in the middle of a heavy snowfall. While the whole town searches for her, her friends have to take their share of responsibility.

PROJECT / *PROJECT*
Largometraje / *Feature Film*

GÉNERO / *GENRE*
Drama - Thriller / *Drama - thriller*

DURACIÓN ESTIMADA / *ESTIMATED RUNNING TIME*
90'

GUION Y DIRECCIÓN / *SCRIPTWRITER AND DIRECTOR*
Sonia Méndez

PRODUCTORES / *PRODUCERS*
Aquí y Allí Films - Cósmica Producciones

DISTRIBUCIÓN / *NATIONAL DISTRIBUTION*
Sideral

FOROS Y RESIDENCIAS ARTÍSTICAS / *FORUMS & ARTISTIC RESIDENCES*
Torino Film Lab - Sources 2 - Málaga Work In Progress MAFIZ

APOYOS / *PARTNERS*
ICAA - AGADIC - TVG - RTVE

RODAJE / *SHOOTING*
Completado / *Complete*

ALUMBRAMIENTO

BIRTH

Pau Teixidor



“

España, 1982. Marisa decide llevar a su hija a Madrid con el fin de dar solución a un embarazo no deseado. Lucía termina ingresando en Peñagrande, un reformatorio para adolescentes embarazadas. Allí forjará una fuerte amistad con sus compañeras y descubrirá que se le quiere arrebatar aquello que todavía no tiene: su propio hijo.

“

Spain, 1982. Marisa decides to take her daughter to Madrid to find a solution to an unwanted pregnancy. Lucía ends up in Peñagrande, a reform school for pregnant teenagers. There she forms a close friendship with her fellow inmates and discovers that they want to take away what she does not yet have: her own child.

PROJECT / *PROJECT*
Largometraje / *Feature Film*

GÉNERO / *GENRE*
Drama - *Young Adult*

DURACIÓN ESTIMADA / *ESTIMATED RUNNING TIME*
100'

PRODUCTORES / *PRODUCERS*
Aquí y Allí Films - *Minoría Absoluta*

DISTRIBUCIÓN Y VENTAS / *NATIONAL DISTRIBUTION AND INTERNATIONAL SALES*
Filmax

APOYOS / *PARTNERS*
ICAA - Ayuntamiento de Madrid - RTVE

FOROS Y RESIDENCIAS ARTÍSTICAS / *FORUMS & ARTISTIC RESIDENCES*
I Edición Residencias Academia de Cine - L'Alternativa Mentoring Projects

RODAJE / *SHOOTING*
Completado / *Complete*

LA NIÑA DE LA CABRA

GOAT GIRL

Ana Asensio



“

Madrid, 1988. Elena (8) afronta la reciente pérdida de su abuela mientras se prepara para hacer la Primera Comunión. Su amistad con Serezade (8), una niña gitana que no se separa de su cabra, le lleva a plantearse si realmente el mundo es tal y como se lo han contado.

“

Madrid, 1988. Elena (8) copes with the death of her grandmother as she gets ready to make her first communion. Her friendship with Serezade (8), a gypsy girl who keeps her goat with her, leads her to question whether the world is really the way it has been told to her.

PROJECT / PROJECT
Largometraje / Feature Film

GÉNERO / GENRE
Drama / Drama

DURACIÓN ESTIMADA / ESTIMATED RUNNING TIME
90'

NACIONALIDAD / NATIONALITY
España - Rumanía / Spain - Romania

GUIÓN Y DIRECCIÓN / SCRIPTWRITER AND DIRECTOR
Ana Asensio

PRODUCTORES / PRODUCERS
Aquí y Allí Films - Avalon - Avanpost

DISTRIBUCIÓN / NATIONAL DISTRIBUTION
Avalon DA

VENTAS INTERNACIONALES / SALES AGENT
Alphaviolet

APOYOS / PARTNERS
ICAA - Comunida de Madrid - Ayuntamiento de Madrid - Eurimages

LABORATORIOS / LABS
Torino Film Lab Extended

RODAJE / SHOOTING
Completado / Complete

LA DEUDA THE DEBT

Daniel Guzmán



Daniel Guzmán y Pedro Hernández Santos.

“

Lucas, un chico de 37 años, se ocupa de Antonia, una anciana, en una ciudad demasiado grande para estar solos. Lucas busca trabajo, pero el trabajo parece no buscarle a él. A pesar de las dificultades económicas y de su diferencia generacional, Lucas y Antonia, conviven con alegría y cierta ilusión. Hasta que un día, una decisión de Lucas cambiará el resto de sus vidas.

“

Lucas, a 37-year-old boy, takes care of Antonia, an elderly woman, in a city too big to be alone. Lucas is looking for a job but the job seems not to be looking for him. Despite the economic difficulties they are going through, and their generational difference, they live day to day with a certain enthusiasm. Until Lucas' decision will change the rest of their lives.

PROJECT / *PROJECT*
Largometraje / *Feature Film*

GÉNERO / *GENRE*
Drama - Thriller

DURACIÓN ESTIMADA / *ESTIMATED RUNNING TIME*
100'

GUION Y DIRECCIÓN / *SCRIPTWRITER AND DIRECTOR*
Daniel Guzmán

PRODUCTORES / *PRODUCERS*
Aquí y Allí Films - El Niño Producciones - La Deuda Película AIE

APOYOS / *PARTNERS*
ICAA - RTVE - Movistar +

RODAJE / *SHOOTING*
4T 2023



AQUÍ Y ALLÍ FILMS

© 2023